

<b>Institution</b>
Agency for Euromediterranean Cultural Heritage (LECCE, ITALY)
<b>Type of Activity (Language Course, Seminar, Cultural Workshop etc..)</b>
<b>COURSE MODERN GREEK LANGUAGE</b>
<b>Date and Place of the Activity</b>
From 12 th october 2009 to 31 th march 2010 c/o <b>Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo</b> di Lecce, Aula multimediale, lev.II
From 12th october 2009 to 30 th march 2010 c/o sede <b>della Comunità Ellenica - Lungomare di Brindisi</b> “Casa del Turista.
<b>Public / Destinataries / Target Group of the Activity (Higher education/Vocational/Secondary education Students, Erasmus, Professionals, Immigrants)</b>
<p><b>1.Course Lecce :</b> Adults with a culture of higher education, professionals, students Erasmus, Students;</p> <p><b>2. Course Brindisi:</b> Adults with a culture of higher education, professionals, students Erasmus, Students;</p>
<b>Number of Participants / Students</b>
<p><b>1.Course Lecce :</b> number 27</p> <p><b>2. Course Brindisi:</b> number 23</p>
<b>Duration of the Activity (number of hours of the course /seminar etc..)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo 12 october 2009 – march 31 2010 Total lesson: n°33 duration: 4 hours; Total 132 hours</li> <li>• Comunità Ellenica” 12 october 2009 – march 30 2010 Total lesson: n° 42 duration: 3,30 hours ; Total 147 hours</li> </ul>
Both the language lessons in the Agency and those in Brindisi was realized with linguistic and cultural modules.
<b>Professor(s) / Lecturer(s)/Teacher(s) / Coordinator(s) of the Activity</b>
<p>Coordinator: Prof. .Isabella Oztasciyan Bernardini</p> <p>Professor : Prof. Isabella Oztasciyan Bernardini</p> <p>Stage Assistant: dott.ssa Nikoletta Rallaki ed il dott. Nikolaos Papazoglou.</p>
<b>TEACHING MATERIALS USED IN THE COURSE</b>

Both the language lessons in the Agency (Lecce) and those in Comunità Ellenica (Brindisi) was frequented by people who already had a basic knowing of Greek language thank to the course in the previous year.

The selection of the persons who attended the Greek language was made also in consideration of the teaching USGA multimedia material. In fact it is for persons who already have a I level knowing of the Greek language. During the courses the teaching USGA material was used.

### **Linguistic module:**

#### **1.CD Multimedia USGA**

### **And also:**

1. TRAVEL in GREECE III' (110007-CP-1-2003-1-GR-LINGUA-L2)  
(TAXIDI STIN ELLADA III ( Socrates programme level C1-C2)

### **We also used, the following material during the course:**

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ, Τεγόπουλος-Φυτράκης, Atene 1993

1. ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, Γεώργιος Μπαμπινιώτης, Κέντρο Λεξικολογίας, Atene 1998
2. DIZIONARIO ITALIANO GRECO, Febo Mavridis, Sideris, Atene, 2003.
3. ΝΕΟ ΛΕΞΙΚΟ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ, Χ. Σακελλαρίου, Σιδέρης, Atene, 1978.
4. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ, Χρήστος Κλαίρης-Γεώργιος Μπαμπινιώτης, Ελληνικά Γράμματα, Atene 2005
5. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ, Μανόλης Τριανταφυλλίδης, Ο.Ε.Δ.Β., Αθήνα, 1979
6. PICCOLA GRAMMATICA NEOGRECA, MANOLIS TRIANTAFYLLIDIS, Traduzione Maria Caracausi, Salonicco, 1995
7. ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΡΗΜΑΤΑ, Artemis Lisa Metani, Κλειώ, Πάτρα, 1989.
8. DIZIONARIO GRECO MODERNO-ITALIANO, Istituto di Studi Bizantini e Neoellenici, Palermo, GEI 1993, Roma

### **Cultural module:**

1. STORIA DELLA LETTERATURA NEOGRECA, Mario Vitti, Carocci, Roma, 2001
2. COSTANTINO KAVAFIS , POESIE , a cura di Filippo Maria Pontani, Mondadori, Milano, 1991
3. POESIA greca DEL '900 a cura di Mario Vitti, Ed. GUANDA, Parma, 1966
4. ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ, a cura Anna Anghelopoulou, ed. Kollarou, Vivliopolion "Estia" Atene, 2002.
5. ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ a cura di Thede Kahl & Andreas Karzis, University Studio press, Thessaloniki 2006
6. ΑΡΒΑΝΙΤΙΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΚΑΙ ΔΟΞΑΣΙΕΣ, Τίτος Γιογάλας, Αθήνα 1997
7. ΛΑΪΚΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ, Στέλλα Πιθαρουλίου, Αθήνα 2003
8. ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ, Νίκη Μαραγκού, Αθήνα 1994

### **History of greek language**

1. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, Henri Thonnet, Παπαδήμα, Αθήνα 1995.
2. Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΑ, Robert Browning, Παπαδήμα, Αθήνα 1995.
3. ΕΛΛΗΝ ΛΟΓΟΣ, Άννα Τζιροπούλου Ευσταθίου, Αθήνα, 2006
4. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ, επιμέλεια Μ.Ζ.Κοπιδάκης, Ε.Λ.Ι.Α. Αθήνα 1999

**Multimedia material, DVD:**

**Kerkyra**, Municipality of Corfu

**Ionian Islands**, Region Ionian Islands

**Mykonos-Delos**, Sapfo series. The Greek Islands, Institute for Language and Speech Processing, Athens

**Dion**, Municipality of Dion

**Το Μοναστήρι του Αγίου Διονυσίου και το Φυσικό Περιβάλλον του Ολύμπου**,

European Agricultural Fund Department.

**Προσκύνημα στην Πόλη**, Ιερά Πατριαρχική και Σταυροπηγιακή Μονή Αγίου Διονυσίου εν Ολύμπω.

**Το Ζάππειο Παρθεναγωγείο Κωνσταντινούπολεως**, Mutevellis production

We also used greek news papers and internet.

**COURSE OBJECTIVES, AND SYLLABUS****Objectives:**

The aim of the course was been to improve the comprehension of writing texts and language of the students also oriented to some works interviews.

1. Language lessons in Agenzia per il patrimonio culturale euro mediterraneo.  
Teaching: vocabulary, grammar, syntax, exercise for text comprehension, Italian words of reek origin etymology, history of greek language, games, dialogues. Lessons was completed with CD rooms and DVD about ancient and contemporary greek history. Some greek newspaper was used for the implementation of actual greek language.
2. Language lessons in Hellenic community, Brindisi.  
Teaching: vocabulary, grammar, syntax, exercise for text comprehension, Italian words of reek origin etymology, history of greek language, games, dialogues. Lessons was completed with CD rooms and DVD about ancient and contemporary greek history. Some greek newspaper was used for the implementation of actual greek language

As the cultural module it was oriented to give a general idea about hellenic world, ancient and modern culture and about some important sites as Costantinopoli, Alessandria d'Egitto ecc.

**Syllabus:****Laguage module**

**Level II** - ( Prof. Isabella Oztasciyan Bernardini)

Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo – Lecce – October 2009/ March 2010

It was used CD “USGA” and “Taxidi stin Ellada III “ .

We made single lessons for a duration of 3- 4 hour. It means we made an intensive course.

**Course in Agenzia Patrimonio Culturale Euromediterraneo , Lecce****I. 12 October 2009**

**Unità 1, Testo 1, Kalimera.** Dialogo, vocabolario, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Grammatica, sostantivi.

**Unità 1, Testo 2, Yia sou ti kanis?** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo Grammatica, Verbo ausiliario essere

**Unità 1, Testo, 3 Una fotografia**

Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato), grammatica, i sostantivi, gli articoli determinativi.

**II. 21 October 2009**

**Unità 2. Testo 1 Apo pou ise? .** Dialogo, vocabolario, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato), grammatica,

**Unità 2, Testo 2. Pou ise? Pou ine?** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Grammatica, sostantivi.

**Unità 2,Testo,3 Ti kanoun simera i Eleni.....** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica, i sostantivi: l'accusativo. Verbo fare. Esercizi di scrittura.

### **III 23 October 2009**

**Unità 3. Testo 1 Pos se lene?.** Dialogo, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 3, Testo 2. Ti doulia kanis?** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

**Unità 3,Testo,3 Dialogo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Pronomi personali Esercizi di scrittura. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura

### **IV. 28 October 2009**

**Unità4. Testo 1 Apo edo i ikoghenia mou.** Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 4, Testo 2. I ikoghenia mou** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

**Unità 4,Testo,3 Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Articoli indeterminativi. Pronomi possessivi. Esercizi di scrittura. Giochi (cruciverba, l'impiccato). Esercizi di scrittura.

### **V. 30 October 2009**

**Unità 5. Pame yia epanalipsi** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

Proiezione del DVD Kerkyra.

### **VI. 4 November 2009**

**Unità 6, Testo 1. Milas Ellinika? Dialogo. Testo.** vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 6, Testo 2. I epistimi stin Arhea Ellada.** Testo.Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica

**Unità 6,Testo,3 Testo. Le Muse.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Verbi. Avverbi Esercizi di scrittura. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura

### **VII 6 November 2009**

**Unità 7, Testo 1 Mou aresi. Dialogo. Testo.** vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 7, Testo 2. Ti sou aresi? Testo.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica

**Unità 7, Testo, 3 Testo. O topos mas.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Verbi. Il condizionale. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura

#### VIII 11 November 2009

**Unità 8, Testo 1. Poso kani? Dialogo. Testo.** vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 8, Testo 2. Posa ehis, posa yparhoun? Dialogo.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica

**Unità 8, Testo, 3 Testo. Ti spoudes prosferi to Penepistimio?.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Il plurale dei sostantivi. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura

#### IX. 13 November 2009

**Unità 9. Testo 1. Sto Panepistimio. Dialogo.** Le ore, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 9, Testo 2. Mia mera sti zoi tis Sofias. Testo.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica

**Unità 9, Testo, 3 I mesoghiaki dieta. Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Il presente dei verbi in -ω. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo.

#### X. 18 November 2009

**Unità 10. Pame yia epanalipsi** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

**Proiezione del DVD Ionian Islands, Region Ionian Islands**

#### XI. 25 November 2009

**Unità 11. Testo 1. Rouha ke hromata. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, gli aggettivi, le categorie., le declinazioni.

**Unità 11, Testo 2. Ti ine fetos sti moda? Testo.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, i pronomi indicativi.

**Unità 11, Testo, 3 I balla tou volley allazi rouha. Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo.

## **XII. 27 November 2009**

**Unità 12. Testo 1. Pios ine o Amper? Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, il comparativo.

**Unità 12, Testo 2. Ta ellinika nisia. Testo.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, il futuro semplice della voce attiva.

**Unità 12,Testo,3 Ena triimero. Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

## **XIII. 2 December 2009**

**Unità 13. Testo 1. Me iptameno delfini. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, i verbi irregolari- il futuro.

**Unità 13, Testo 2. Me treno i me metro? Testo.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, I pronomi indefiniti

**Unità 13,Testo,3 Pame me tram? Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. I sostantivi femminili in -ος Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

## **XIV. 4 December 2009**

**Unità 14. Testo 1. Se katastima me epipla. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, il condizionale semplice della voce attiva.

**Unità 14, Testo 2.I hori tou spitiou. Tabella.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, Le declinazioni

**Unità 14,Testo,3 Enikiazete, Polite. Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Le frasi finali. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

## **XV. 9 December 2009**

**Unità 15. Pame yia epanalipsi** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

## **XVI. 11 December 2009**

**Unità 16. Testo 1. Pou tha pame to Savvatokyriako? Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, il presente della voce passiva.

**Unità 16, Testo 2. Mia volta sti Thessaloniki.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, I verbi in – ομα.

**Unità 16, Testo, 3 I Ellada sto Harti. Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. I pronomi relativi. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

### **XVII. 8 January 2009**

**Unità 17. Testo 1. Pos perasate? Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, il Aoristo, voce attiva. Verbi ausiliari avere ed essere.

**Unità 17, Testo 2. Pasqua a Corfù.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, I verbi in – ω

**Unità 17, Testo 3. I monumenti del Peloponneso.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. I verbi irregolari. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole. Proiezione del DVD “Proskynima stin Poli”.

### **XVIII. 13 January 2010**

**Unità 18. Testo 1. Sto party i sto teatro? Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, gli avverbi derivati da aggettivi.

**Unità 18, Testo 2. Teatro Alfa.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, I gradi degli avverbi

**Unità 18, Testo 3.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Il genitivo. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole

### **XIX. 15 January 2010**

**Unità 19. Testo 1. Pou tha pate stis yiortes? Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, genitivo del plurale..

**Unità 19, Testo 2. Ta Hristoughenna.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, I diminutivi.

**Unità 19, Testo 3. Epetios Ghamou.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole

### **XX. 20 January 2010**

**Unità 20. Pame via epanalipsi** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

## **XXI. 22 January 2010**

**Unità 21. Testo 1. Taxidi ston kato kosmo. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, l'imperativo della voce attiva.

**Unità 21, Testo 2. O diskos tis festou.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, Gli avverbi di luogo.

**Unità 21, Testo3. To enigma tis Sfingas.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Le preposizioni. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

**Proiezione del DVD DION.**

## **XXII. 10 February 2010**

**Unità 22. Testo 1. Se katastima kallyntikon. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, Formazione delle frasi..

**Unità 22, Testo 2. Deltio prognosis kerou.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica,.

**Unità 22, Testo3. To Delta tou Evrou.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

## **XXIII. 12 February 2010**

**Unità 23. Testo 1. Stin astynomia. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, Formazione delle frasi interrogative.

**Unità 23, Testo 2. Zoa tis Elladas pou hanonte.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica,.

**Unità 23, Testo3. Ta zodia..** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

## **XXIV. 17 February 2010**

**Unità 24. Pame yia epanalipsi** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

## **XXV. 19 February 2010**

### **Taxidi stin Ellada III**

**Thalassa Testo 1,** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica, Il poeta Kavvadias

**Thalassa.. Testo 2,** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica, Lo scrittore Andreas Karkavitsas. Verbi, Futuro passivo, test autovalutazione.



### **XXVI 3 March 2010**

**Iasio, Testo 1**, Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica, verbi- futuro continuato Storia di Iasio, Ypsilantis, storia della presenza greca in Romania Esercizio con la registrazione della propria voce e confronto con il testo registrato Civiltà e storia della Romania, Storia dell'Università "A. Cuza". Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica Test di autovalutazione

### **XXVII. 5 March 2010**

**Costantinopoli Comprensione del testo n. 1.** Registrazione della propria voce e confronto con il testo registrato per la pronuncia. Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, **macchina da scrivere, canzone) grammatica Test di autovalutazione**

**Costantinopoli Comprensione del testo n. 2.** Civiltà della Germania Verbi. Il futuro continuato. Industria delle auto. Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica L'aumento con la "e" nei verbi Test di autovalutazione

### **XXVIII. 10 March 2010**

**Lecce. Comprensione del testo n. 1.** Registrazione della propria voce e confronto con il testo registrato per la pronuncia. Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica Test di autovalutazione.

**Lecce. Comprensione del testo n. 2.** Registrazione della propria voce e confronto con il testo registrato per la pronuncia. Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica I gradi degli aggettivi, Civiltà della Magna Grecia. Test di autovalutazione

### **XXIX. 12 March 2010**

**Unità n.12 Marsiglia Testo 1**, Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica, il presente continuativo e Test di autovalutazione

**Marsiglia Testo 2**, Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica- l'aoristo mezzo-passivo seconda parte, Storia di Marsiglia, presenza greca. Test di autovalutazione

### **XXX. 17 March 2010**

**Napoli, Testo 1**, Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica- verbi: l'aoristo , Storia di Napoli Registrazione della propria voce e confronto con il testo registrato per la pronuncia Test di autovalutazione

**Napoli. Testo n.2.** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica- Verbi, i tempi della voce passiva e di quella attiva, declinazioni Civiltà:Storia di Cuma

### **XXXI. 19 March 2010**

**Unità 14 Xenios. Testo n.1.** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-Verbi, Ripetizione di tutti i tempi dei verbi fatti durante il corso.

**Xenios testo n. 2.** Immigrazione in Grecia, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica.

### **XXXII. 24 March 2010**

**Unità 15 Odessa. Testo n.1.** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-I pronomi.

**Unità 15 Odessa.** Testo di Kazantzakis, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-I pronomi possessivi

### **XXXIII. 31 March 2010**

**Unità 16 Pafos. Testo n.1.** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-I pronomi relativi

**Unità 16 Pafos. Testo n.2.** Storia di Cipro, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-I pronomi indefiniti. Test di autovalutazione

During the lessons we also used CD-Rom about the ancient and modern Greek history and civilization. We also used greek news paper to improve the language knowing of the participant to the course.

## **Course in “Comunità Ellenica” in Brindisi**

### **I. Monday 12 October**

**Unità 1, Testo 1, Kalimera.** Dialogo, vocabolario, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Grammatica, sostantivi.

**Unità 1, Testo 2, Yia sou ti kanis?** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo Grammatica, Verbo ausiliario essere

#### **Unità 1, Testo, 3 Una fotografia**

Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato), grammatica, i sostantivi, gli articoli determinativi.

### **II. Tuesday 13 October**

**Unità 2. Testo 1 Apo pou ise? .** Dialogo, vocabolario, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato), grammatica,

**Unità 2, Testo 2. Pou ise? Pou ine?** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Grammatica, sostantivi.

**Unità 2, Testo, 3 Ti kanoun simera i Eleni.....** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica, i sostantivi: l'accusativo. Verbo fare. Esercizi di scrittura.

### **III. Thursday 15 f October**

**Unità 3. Testo 1 Pos se lene?.** Dialogo, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 3, Testo 2. Ti doulia kanis?** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

**Unità 3, Testo, 3 Dialogo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Pronomi personali Esercizi di scrittura. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura

### **IV. Tuesday 20 October**

**Unità 4. Testo 1 Apo edo i ikoghena mou.** Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 4, Testo 2. I ikoghena mou** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

**Unità 4, Testo, 3 Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Articoli indeterminativi. Pronomi possessivi. Esercizi di scrittura. Giochi (cruciverba, l'impiccato). Esercizi di scrittura.

### **V. Thursday 22 f October**

**Unità 5. Pame ya epanalipsi** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

Proiezione del DVD Kerkyra.

### **VI. Tuesday 27 October**

**Unità 6., Testo 1. Milas Ellinika? Dialogo. Testo.** vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 6, Testo 2. I epistimi stin Arhea Ellada.** Testo. Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica

**Unità 6, Testo, 3 Testo. Le Muse.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Verbi. Avverbi Esercizi di scrittura. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura

### **VII. Thursday 29 October**

**Unità 7, Testo 1 Mou aresi. Dialogo. Testo.** vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 7, Testo 2. Ti sou aresi? Testo.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica

**Unità 7, Testo, 3 Testo. O topos mas.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Verbi. Il condizionale. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura

### **VIII. Tuesday 3 November**

**Unità 8, Testo 1. Poso kani? Dialogo. Testo.** vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 8, Testo 2. Posa ehis, posa yparhoun? Dialogo.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica

**Unità 8, Testo, 3 Testo. Ti spoudes prosferi to Penepistimio?.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Il plurale dei sostantivi. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura

### **IX. Thursday 5 November**

**Unità 9. Testo 1. Sto Panepistimio. Dialogo.** Le ore, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

**Unità 9, Testo 2. Mia mera sti zoi tis Sofias. Testo.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica

**Unità 9, Testo, 3 I mesoghiaki dieta. Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Il presente dei verbi in –ω. Giochi

### **X. Tuesday 10 November**

**Unità 10. Pame yia epanalipsi** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

### **XI. Thursday 12 November**

**Unità 11. Testo 1. Rouha ke hromata. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, gli aggettivi, le categorie., le declinazioni.

**Unità 11, Testo 2. Ti ine fetos sti moda? Testo.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, i pronomi indicativi.

**Unità 11, Testo, 3 I balla tou volley allazi rouha. Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo.

### **XII. Tuesday 17 November**

**Unità 12. Testo 1. Pios ine o Amper? Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, il comparativo.

**Unità 12, Testo 2. Ta ellinika nisia. Testo.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di

comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, il futuro semplice della voce attiva.

**Unità 12, Testo, 3 Ena triimero. Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

### **XIII. Tuesday 24 November**

**Unità 13. Testo 1. Me iptameno delfini. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, i verbi irregolari- il futuro.

**Unità 13, Testo 2. Me treno i me metro? Testo.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, I pronomi indefiniti

**Unità 13, Testo, 3 Pame me tram? Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. I sostantivi femminili in -ος Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole

### **XIV. Thursday 26 November**

**Unità 14. Testo 1. Se katastima me epipla. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, il condizionale semplice della voce attiva.

**Unità 14, Testo 2. I hori tou spitiou. Tabella.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, Le declinazioni

**Unità 14, Testo, 3 Enikiazete, Polite. Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Le frasi finali. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

### **XV. Tuesday 1 December**

**Unità 15. Pame via epanalipsi** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

### **XVI. Thursday 3 December**

**Unità 16. Testo 1. Pou tha pame to Savvatokyriako? Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, il presente della voce passiva.

**Unità 16, Testo 2. Mia volta sti Thessaloniki.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, I verbi in – οματ.

**Unità 16, Testo, 3 I Ellada sto Harti. Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. I pronomi relativi. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

### **XVII. Thursday 10 December**

**Unità 17. Testo 1. Pos perasate? Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, il Aoristo, voce attiva. Verbi ausiliari avere ed essere.

**Unità 17, Testo 2. Pasqua a Corfù.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, I verbi in – ω

**Unità 17,Testo3. I monumenti del Peloponneso.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. I verbi irregolari. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

Proiezione del DVD “Proskynima stin Poli”.

### **XVIII. Tuesday 15 December**

**Unità 18. Testo 1. Sto party i sto teatro? Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, gli avverbi derivati da aggettivi.

**Unità 18, Testo 2. Teatro Alfa.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, I gradi degli avverbi

**Unità 18,Testo3.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Il genitivo. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

### **XIX. Tuesday 22 December**

**Unità 19. Testo 1. Pou tha pate stis yiortes? Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, genitivo del plurale..

**Unità 19, Testo 2. Ta Hristoughenna.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, I diminutivi.

**Unità 19,Testo3. Epetios Ghamou.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole

### **XX. Thursday 7 January**

**Unità 20. Pame yia epanalipsi** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

### **XXI. Tuesday 12 January**

**Unità 21. Testo 1. Taxidi ston kato kosmo. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, l'imperativo della voce attiva.

**Unità 21, Testo 2. O diskos tis festou.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, Gli

avverbi di luogo.

**Unità 21, Testo3. To enigma tis Sfingas.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Le preposizioni. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

**Proiezione del DVD DION.**

## **XXII. Thursday 14 January**

**Unità 22. Testo 1. Se katastima kallyntikon. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, Formazione delle frasi..

**Unità 22, Testo 2. Deltio prognosis kerou.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica,.

**Unità 22, Testo3. To Delta tou Evrou.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

## **XXIII. Tuesday 19 January**

**Unità 23. Testo 1. Stin astynomia. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, Formazione delle frasi interrogative.

**Unità 23, Testo 2. Zoa tis Elladas pou hanonte.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica,.

**Unità 23, Testo3. Ta zodia..** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le parole.

## **XXIV. Thursday 21 January**

**Unità 24. Pame via epanalipsi** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

## **XV. Tuesday 26 January**

### **Taxidi stin Ellada III**

**Thalassa Testo 1,** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica, Il poeta Kavvadias

**Thalassa.. Testo 2,** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica, Lo scrittore Andreas Karkavitsas. Verbi , Futuro passivo, test autovalutazione.

#### **XXVI. Thursday 28 January**

**Iasio, Testo 1**, Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica, verbi- futuro continuato Storia di Iasio, Ypsilantis, storia della presenza greca in Romania Esercizio con la registrazione della propria voce e confronto con il testo registrato Civiltà e storia della Romania, Storia dell'Università "A. Cuza". Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica Test di autovalutazione

#### **XXVII. Tuesday 2 February**

**Costantinopoli Comprensione del testo n. 1.** Registrazione della propria voce e confronto con il testo registrato per la pronuncia. Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, **macchina da scrivere, canzone**) grammatica **Test di autovalutazione**

**Costantinopoli Comprensione del testo n. 2.** Civiltà della Germania Verbi. Il futuro continuato. Industria delle auto. Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica L'aumento con la "e" nei verbi Test di autovalutazione

#### **XXVIII. Thursday 4 February**

**Lecce. Comprensione del testo n. 1.** Registrazione della propria voce e confronto con il testo registrato per la pronuncia. Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica Test di autovalutazione.

**Lecce. Comprensione del testo n. 2.** Registrazione della propria voce e confronto con il testo registrato per la pronuncia. Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica I gradi degli aggettivi, Civiltà della Magna Grecia. Test di autovalutazione

#### **XXIX. Tuesday 9 February**

**Unità n.12 Marsiglia Testo 1**, Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica, il presente continuativo e Test di autovalutazione

**Marsiglia Testo 2**, Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica- l'aoristo mezzo-passivo seconda parte, Storia di Marsiglia, presenza greca. Test di autovalutazione

#### **XXX. Thursday 11 February**

**Napoli, Testo 1**, Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica- verbi: l'aoristo , Storia di Napoli Registrazione della propria voce e confronto con il testo registrato per la pronuncia Test di autovalutazione

**Napoli. Testo n.2.** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica- Verbi, i tempi della voce passiva e di quella attiva, declinazioni Civiltà:Storia di

#### **XXXI. Tuesday 16 February**



**Unità 14 Xenios. Testo n.1.** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-Verbi, Ripetizione di tutti i tempi dei verbi fatti durante il corso.

**Xenios testo n. 2.** Immigrazione in Grecia, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica.

### **XXXII. Thursday 18 February**

**Unità 15 Odessa. Testo n.1.** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-I pronomi.

**Unità 15 Odessa.** Testo di Kazantzakis, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-I pronomi possessivi

### **XXXIII. Tuesday 23 February**

**Unità 16 Pafos. Testo n.1.** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-I pronomi relativi

**Unità 16 Pafos. Testo n.2.** Storia di Cipro, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-I pronomi indefiniti. Test di autovalutazione

### **XXXIV. Thursday 25 February**

**Unità 17 Regio Calabria,** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-Gli articoli

**Unità 16 Regio Calabria.** Testo n.2. Storia di Regio, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-Gli articoli indefiniti. Test di autovalutazione

### **XXXV. Tuesday 2 March**

**Unità 18 Russia, Stavropoli,** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-Il participio della voce attiva

**Unità 18 Russia Stavropoli.** Testo n.2. Storia della Russia e del popolo russo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica- Il participio della voce passiva. Test di autovalutazione

### **XXXVI. Thursday 4 March**

**Unità 19 Toronto,** Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica- Le declinazioni

**Unità 19 Toronto,** Testo n. 2, Storia di Toronto, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-L'imperativo

### **XXXVII. Tuesday 9 March**

**Unità 22. Hersonisos, Testo** sulle colonie estive in Crimea,. vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-Le frasi secondarie con gli avverbi

**Unità 22. Hersonisos, Teston.2:** La confederazione delle Comunità greche in Ucraina,. vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica-Le frasi secondarie con gli avverbi temporali

### **XXXVIII. Thursday 11 March**

**Epanalipsi:** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

### **XXXIX. Tuesday 16 March**

#### **Ripetizione**

**Unità 11. Testo 1. Rouha ke hromata. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo, grammatica, gli aggettivi, le categorie., le declinazioni.

**Unità 11, Testo 2. Ti ine fetos sti moda? Testo.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, i pronomi indicativi.

**Unità 11,Testo,3 I balla tou volley allazi rouha. Testo.** vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo.

### **XL. Thursday 18 March**

**Visione del Film: I Politiki Kouzina”.**

#### **Ripetizione**

**Costantinopoli Comprensione del testo n. 1.** Registrazione della propria voce e confronto con il testo registrato per la pronuncia. Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, **macchina da scrivere, canzone) grammatica Test di autovalutazione**

**Costantinopoli Comprensione del testo n. 2.** Civiltà della Germania Verbi. Il futuro continuato. Industria delle auto. Dialogo, vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato, puzzle, la lepre e la tartaruga, macchina da scrivere, canzone) grammatica L'aumento con la “e” nei verbi Test di autovalutazione

### **XLI. Tuesday 23 March**

**Visione del documentario “To Zάππειο Παρθεναγωγείο Κωνσταντινουπόλεως”**

#### **Ripetizione**

**Unità 21. Testo 1. Taxidi ston kato kosmo. Dialogo.** Vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, formazione delle parole, esercizi di comprensione del testo,

grammatica, l'imperativo della voce attiva.

**Unità 21, Testo 2. O diskos tis festou.** Vocabolario, i numeri. esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Parole composite. Esercizi. Grammatica, Gli avverbi di luogo.

**Unità 21, Testo 3. To enigma tis Sfingas.** Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, giochi (cruciverba, l'impiccato) Grammatica. Le preposizioni. Giochi (cruciverba, l'impiccato) Esercizi di scrittura. Creazione di dialogo. Le immagini e le

## **XLII. Tuesday 30 March**

**Epanalipsi.** Esercizi di scrittura, Esercizi di grammatica.

Dialogo, i numeri, vocabolario, parole composite, etimologia delle parole ed esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo, grammatica,

Vocabolario, esercizi relativi, esercizi di comprensione del testo. Arricchimento del vocabolario. Esercizi. Grammatica

Creazione di dialogo. Esercizi di scrittura.

Ripetizione delle varie unità e chiarimenti su modi di dire della lingua greca.

Chiarimenti su alcuni tempi dei verbi, non presenti nella lingua italiana.

Chiarimenti sulle parole greche di origine italiana e su quelle italiane di origine greca.

During the lessons we also used CD-Rom about the ancient and modern Greek history and civilization. We also used greek news paper to improve the language knowing of the participant to the course.

# PRESS

## **L'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo organizza corsi di "Lingua Greca"**

### **COMUNICATO STAMPA**

**L'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo** di Lecce nell'ambito delle attività del progetto "**USGA: You Speak Greek Already**", finanziato dal Programma Comunitario LIFELOG LEARNING, organizza in collaborazione con la **Comunità Ellenica di Brindisi, Lecce e Taranto**, presso la sede di via Libertini 15/A (Lecce), un **corso di "Lingua Greca"**.

Il corso, della durata di centocinquanta (150) ore, sarà gratuito e tenuto da docenti di madre lingua.

Inizierà lunedì 12 ottobre, con cadenza bisettimanale, e terminerà il 30 novembre 2009.

**L'obiettivo del corso è quello di promuovere e rendere più semplice l'apprendimento della lingua greca moderna attraverso lo sviluppo di un metodo di studio e l'impiego di materiale didattico basato sulla ricerca e l'utilizzazione di parole comuni di origine greca, rinvenibili nella lingua italiana.**

Gli interessati possono rivolgersi per ulteriori informazioni alla segreteria dell'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo (via Libertini 15/A, Lecce - telefono 0832/301484) o per e-mail ai seguenti indirizzi:

[info@agenziaeuromed.it](mailto:info@agenziaeuromed.it) - [comunitaellenica.brindisi.le.ta@gmail.com](mailto:comunitaellenica.brindisi.le.ta@gmail.com)

[o consultare il sito:www.agenziaeuromed.it](http://www.agenziaeuromed.it)

\*\*\*

L'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo è un'associazione no profit nata a Lecce nel marzo 2003 che persegue e promuove azioni finalizzate alla tutela, al restauro, alla conservazione, alla valorizzazione, alla comunicazione del patrimonio culturale euromediterraneo, cooperando e collaborando con Enti, Istituzioni, soggetti pubblici e privati per sollecitare azioni permanenti a sostegno delle politiche comunitarie.

L'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo è composta da: Comune di Lecce, Università degli Studi di Lecce, UNIMED (Unione delle Università del Mediterraneo), Università degli Studi di Foggia. Sono soci onorari: CUM (Comunione delle Università del Mediterraneo), Università di Patrasso, Accademia di Belle Arti di Lecce, Università telematica "Guglielmo Marconi e l'Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia - Taranto.

# **L'Agazia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo organizza corsi di "Lingua Greca"**

## **COMUNICATO STAMPA**

**L'Agazia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo** di Lecce nell'ambito delle attività del progetto "**USGA: You Speak Greek Already**", finanziato dal Programma Comunitario LIFELOG LEARNING, organizza in collaborazione con la **Comunità Ellenica di Brindisi, Lecce e Taranto**, presso la sede di via Libertini 15/A (Lecce), un **corso di "Lingua Greca"**.

Il corso, della durata di centocinquanta (150) ore, sarà gratuito e tenuto da docenti di madre lingua.

Inizierà lunedì 12 ottobre, con cadenza bisettimanale, e terminerà il 30 novembre 2009.

**L'obiettivo del corso è quello di promuovere e rendere più semplice l'apprendimento della lingua greca moderna attraverso lo sviluppo di un metodo di studio e l'impiego di materiale didattico basato sulla ricerca e l'utilizzazione di parole comuni di origine greca, rinvenibili nella lingua italiana.**

Gli interessati possono rivolgersi per ulteriori informazioni alla segreteria dell'Agazia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo (via Libertini 15/A, Lecce - telefono 0832/301484) o per e-mail ai seguenti indirizzi:

[info@agenziaeuromed.it](mailto:info@agenziaeuromed.it) - [comunitaellenica.brindisi.le.ta@gmail.com](mailto:comunitaellenica.brindisi.le.ta@gmail.com)

[o consultare il sito:www.agenziaeuromed.it](http://www.agenziaeuromed.it)

\*\*\*

L'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo è un'associazione no profit nata a Lecce nel marzo 2003 che persegue e promuove azioni finalizzate alla tutela, al restauro, alla conservazione, alla valorizzazione, alla comunicazione del patrimonio culturale euromediterraneo, cooperando e collaborando con Enti, Istituzioni, soggetti pubblici e privati per sollecitare azioni permanenti a sostegno delle politiche comunitarie.

L'Agenzia per il Patrimonio Culturale Euromediterraneo è composta da: Comune di Lecce, Università degli Studi di Lecce, UNIMED (Unione delle Università del Mediterraneo), Università degli Studi di Foggia. Sono soci onorari: CUM (Comunione delle Università del Mediterraneo), Università di Patrasso, Accademia di Belle Arti di Lecce, Università telematica "Guglielmo Marconi e l'Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia – Taranto.

### SCHEDA ADESIONE

(da inviare via fax o consegnare a mano)

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_

nato/a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

e residente a \_\_\_\_\_

in via \_\_\_\_\_, C.F. \_\_\_\_\_

phone \_\_\_\_\_, e-mail \_\_\_\_\_

chiede

di poter frequentare il "corso di **LINGUA GRECA**" organizzato da codesta Agenzia nell'ambito delle attività del progetto "**USGA**" finanziato dal Programma Comunitario LIFELONG LEARNING.

Lecce, \_\_\_\_\_

(si allega copia del documento d'identità)

(Firma)

\_\_\_\_\_

**List of participants Course Lecce –  
Teacher: Isabelle Oztasciyan Bernardini**

	<b>NAME</b>
1	<b>ANCORA Marco</b>
2	<b>BASILE Giuseppe</b>
3	<b>BENOIST Aline</b>
4	<b>BISCEGLIE Antonio</b>
5	<b>BOSCO Silverio</b>
6	<b>CALOGIURI Cinzia</b>
7	<b>CARLINO Giuseppe</b>
8	<b>CASTELVETRI Lucia</b>
9	<b>CASTRIGNANO' Cosimo</b>
10	<b>CESARI Maria Leda</b>
11	<b>DE GIORGI Vitantonio</b>
12	<b>GRECO Francesca</b>
13	<b>GRIPPA Antonella</b>
14	<b>GRIPPA Giacomo</b>
15	<b>LA BELLA Valentina</b>
16	<b>LAUDISA Salvatore</b>
17	<b>LEMBO Rita</b>
18	<b>MARATI Angela Maria</b>
19	<b>MARAZITA Paola</b>
20	<b>MARTELLA Ada</b>
21	<b>MASIELLO Anna Lucia</b>
22	<b>NUZZO Andrea</b>
23	<b>OLIVERI Luana Alisia</b>
24	<b>PASTORELLI Giuseppe</b>
25	<b>SANSO' Donato</b>
26	<b>SOLOMBRINO Irene</b>
27	<b>TARRICONE Rossella</b>

**List of participants Course Brindisi  
Teacher: Isabelle Oztasciyan Bernardini**

	<b>NAME</b>
1	<b>ALPARONE Francesca</b>
2	<b>BRESOLIN Giuseppe</b>
3	<b>CALIANDRO Cosimo</b>
4	<b>CAMPANA Marialucia</b>
5	<b>CAMASSA Anna Maria</b>
6	<b>CARETTO Giovanni</b>
7	<b>COZZOLI Armando</b>
8	<b>COSTANTINI Lucia</b>
9	<b>DELL'ANNA Alessandra</b>
10	<b>DE MASI Antonio</b>
11	<b>DE VITO Aldo</b>
12	<b>DI SANSEBASTIANO Aldo</b>
13	<b>D'ONOFRIO Giampaolo</b>
14	<b>FINO Amedeo</b>
15	<b>GENTILE Carmela</b>
16	<b>GIOIA Ilaria</b>
17	<b>MOLLICONE Maria</b>
18	<b>PETROSILLO Paola</b>
19	<b>PUCE Simonetta</b>
20	<b>ROMANELLI Viviana</b>
21	<b>STRADA Ilaria</b>
22	<b>TESTONI Marinella</b>
23	<b>TREVISI Elena</b>



# QUESTIONNAIRE



I. I. P. 115459-7007-GR-KA2-KA2NP



Όνομα:

Ηλικία: 18-25  26-35  36-50  50+

Επάγγελμα: Φοιτητής/τρια  - Παρακαλώ σημειώστε Σχολή: .....  
 Άλλο  - Παρακαλώ σημειώστε: .....

Κυκλώστε τον αριθμό που επιθυμείτε, με κλίμακα από το 2 έως το -2

1. Πιστεύετε ότι με το παρόν εγχειρίδιο μπορείτε να προχωρήσετε ικανοποιητικά στην εκμάθηση της Ελληνικής;

καθόλου	-2	-1	0	1	2	πολύ
---------	----	----	---	---	---	------

2. Μέσω από τους διαλόγους σας δίνεται η δυνατότητα να γνωρίζετε επικοινωνιακές καταστάσεις και να μπορείτε να ανταποκρίνεστε σε αυτές;

καθόλου	-2	-1	0	1	2	πολύ
---------	----	----	---	---	---	------

3. Τα Κείμενα σας δίνουν γενικές γνώσεις, πληροφορίες για την ελληνική πραγματικότητα, τον ελληνικό πολιτισμό;

καθόλου	-2	-1	0	1	2	πολύ
---------	----	----	---	---	---	------

4. Ο αριθμός των «ήδη γνωστών» λέξεων είναι ικανοποιητικός στους Διαλόγους και στα Κείμενα; Τις καταλαβαίνετε εύκολα; Σας διευκολύνουν;

καθόλου	-2	-1	0	1	2	πολύ
---------	----	----	---	---	---	------

5. Είναι πετυχημένη η σύνδεση του διαλόγου και των κειμένων ως προς το θεματικό τους περιεχόμενο; Υπάρχει συνέπικτότητα;

καθόλου	-2	-1	0	1	2	πολύ
---------	----	----	---	---	---	------

6. Θεωρείτε ότι οι ασκήσεις του λεξιλογίου είναι εύστοχες; Σας δίνουν τη δυνατότητα να βελτιώσετε τις γνώσεις σας, να προσκτείνετε το λεξιλόγιό σας;

καθόλου	-2	-1	0	1	2	πολύ
---------	----	----	---	---	---	------



7. Το είδος και οι εκφωνήσεις των ασκήσεων σας δυσκολεύουν; Μπορείτε εύκολα να καταλάβετε τι πρέπει να κάνετε;

καθόλου	-2	-1	0	1	2	πολύ
---------	----	----	---	---	---	------

8. Θεωρείτε εύστοχο τον Εμπλουτισμό Λεξιλογίου; Μπορείτε μέσα από την ανάλυση των λέξεων στα συνθετικά τους να μάθετε περισσότερες;

καθόλου	-2	-1	0	1	2	πολύ
---------	----	----	---	---	---	------

9. Πώς σας φαίνεται ο τρόπος παρουσίασης της Γραμματικής; Είναι καινοδημή ή θεωρία;

καθόλου	-2	-1	0	1	2	πολύ
---------	----	----	---	---	---	------

10. Οι ασκήσεις Γραμματικής εξετάζουν επαρκώς το γραμματικό φαινόμενο που διδάσκονται;

καθόλου	-2	-1	0	1	2	πολύ
---------	----	----	---	---	---	------

11. Παρατηρείτε κάποια γενικότερα γραμματικά ή συντακτικά λάθη στο υλικό;

καθόλου	-2	-1	0	1	2	πολλά
---------	----	----	---	---	---	-------

12. Συναντήσατε κάποια ιδιαίτερη δυσκολία στο υλικό; Ναι  Όχι

Αν ναι, σε ποια σημεία;

α. Λήλαγαρι - Κείμενα	
β. Ασκήσεις	
γ. Γραμματική	
δ. Παραγωγή γραπτού και προφορικού λόγου	
ε. Παιχνίδια	

13. Κατά πόσο το εκπαιδευτικό αυτό υλικό σας φαίνεται ελκυστικό; Θα ήσασταν ικανοποιημένοι από τη χρήση του στη διδασκαλία;

καθόλου	2	1	0	1	2	πολύ
---------	---	---	---	---	---	------

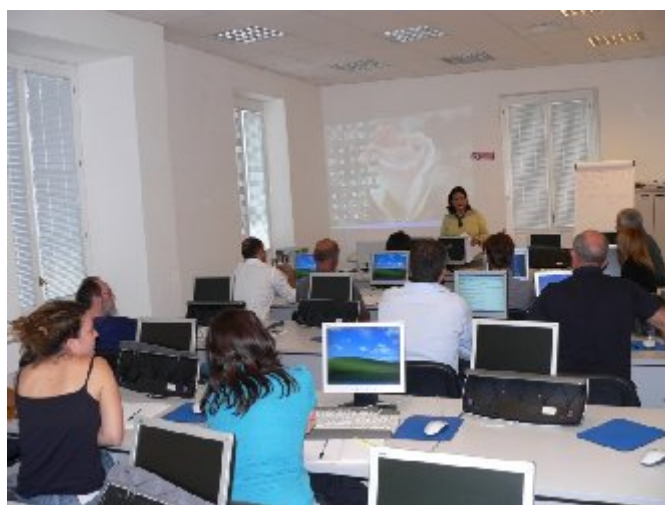
Παρακαλώ, σημειώστε άλλα σχόλιά σας:

.....

.....

.....

# IMAGES OF THE COURSE MODERN GREEK LANGUAGE IN THE EUROMEDITERRANEAN CULTURAL HERITAGE AGENCY - LECCE



# IMAGES OF THE COURSE MODERN GREEK LANGUAGE AND IN BRINDISI

